



CAMBIO, CAOS Y CREATIVIDAD

SUPERVIVENCIA

BATHE IN MY MILK



- Offer open to Men only
- Soy, almond, or traditional
- Use my sponge
- I will watch you



Schedule an appointment at
BATHEINMYMILK.COM











Las 10 habilidades más demandadas

	En 2015	En 2020
1	Resolución de problemas complejos	Resolución de problemas complejos
2	Coordinación con otros trabajadores	Pensamiento crítico
3	Gestión de personal	Creatividad
4	Pensamiento crítico	Gestión de personal
5	Negociación	Coordinación con otros trabajadores
6	Control de calidad	Inteligencia emocional
7	Orientación al servicio	Juicio y toma de decisiones
8	Juicio y toma de decisiones	Orientación al servicio
9	Escucha activa	Negociación
10	Creatividad	Flexibilidad cognitiva

Forbes

FORBES SUMMIT | PODCAST | LISTAS | EMPRENEDORES | BUSINESS STYLE | UP & DOWN | BUSINESS | LIFE | [#FORBESRICOS17](#)



Business

LAS 100 PERSONAS MÁS CREATIVAS

El éxito, **desgraciadamente**, no depende en exclusiva de los conocimientos que uno haya adquirido y el esfuerzo que dedique a su trabajo.



Habilidades blandas

- Creatividad
- Persuasión
- Colaboración
- Adaptabilidad
- Manejo del tiempo





TRABAJO ESPECIALIZADO

**TRABAJO REPETITIVO Y
PREDECIBLE**

PROCESADO DE DATOS

**ESTÁ PROGRAMADA PARA
NO EQUIVOCARSE**

OBEDECE CIEGAMENTE

**NO COBRA Y NO
DESCANSA**

CREAR NUEVAS IDEAS

COMPRENDER EMOCIONES

PENSAMIENTO CRÍTICO

**COMPLEMENTARSE CON
OTROS**

**RESOLVER PROBLEMAS NO
PREDECIBLES**



PENSAMIENTO CRÍTICO

COMPRENDER EMOCIONES

CREAR NUEVAS IDEAS

**COMPLEMENTARSE CON
OTROS**

**RESOLVER PROBLEMAS NO
PREDECIBLES**

TRABAJO ESPECIALIZADO

**TRABAJO REPETITIVO Y
PREDECIBLE**

ADORA LOS DATOS

**ESTÁ PROGRAMADA PARA
NO EQUIVOCARSE**

OBEDECE CIEGAMENTE

**NO COBRA Y NO
DESCANSA**

A large number of small, five-pointed stars in various colors (red, blue, yellow, green, purple, grey) are scattered across the white background. A dense cluster of these stars is located in the upper-middle section, with several individual stars scattered around it and further out on the page.

ACITUD CREATIVA

PENSAMIENTO CRÍTICO



OBSERVAR

y

CUESTIONAR

GENERAR HIPÓTESIS

Síndrome de

E

Existencia

V

Verdad

A

Absoluta

**Todos nacemos
de una mujer**

Todos nacemos
de una mujer

A flock of sheep is running across a lush green grassy field. In the foreground, a single sheep is running directly towards the camera, wearing a black collar with a large silver bell. Several other sheep are running behind it, some also wearing collars. The background features a line of green trees and a hazy, overcast sky. The overall scene conveys a sense of movement and urgency.

Ni yo

Pues yo no

Todos nacemos
de una mujer



**Yo nunca
he nacido**

**Todos nacemos
de una **mujer****

A young man with short, dark brown hair and a white t-shirt is smiling at the camera. He is wearing a dark beaded necklace. The background shows a paved road, a grassy area, and a dark car parked in the distance.

**Yo no me
siento mujer**

**ALQUILER DE
VEHÍCULOS**

YO



COMPRENDER

EMOCIONES



Doug Dietz

GE Healthcare engineer



Empatía

2
Años

354

4

-99%

**reducción del uso de la
sedación.**

**- costes
para el
hospital**



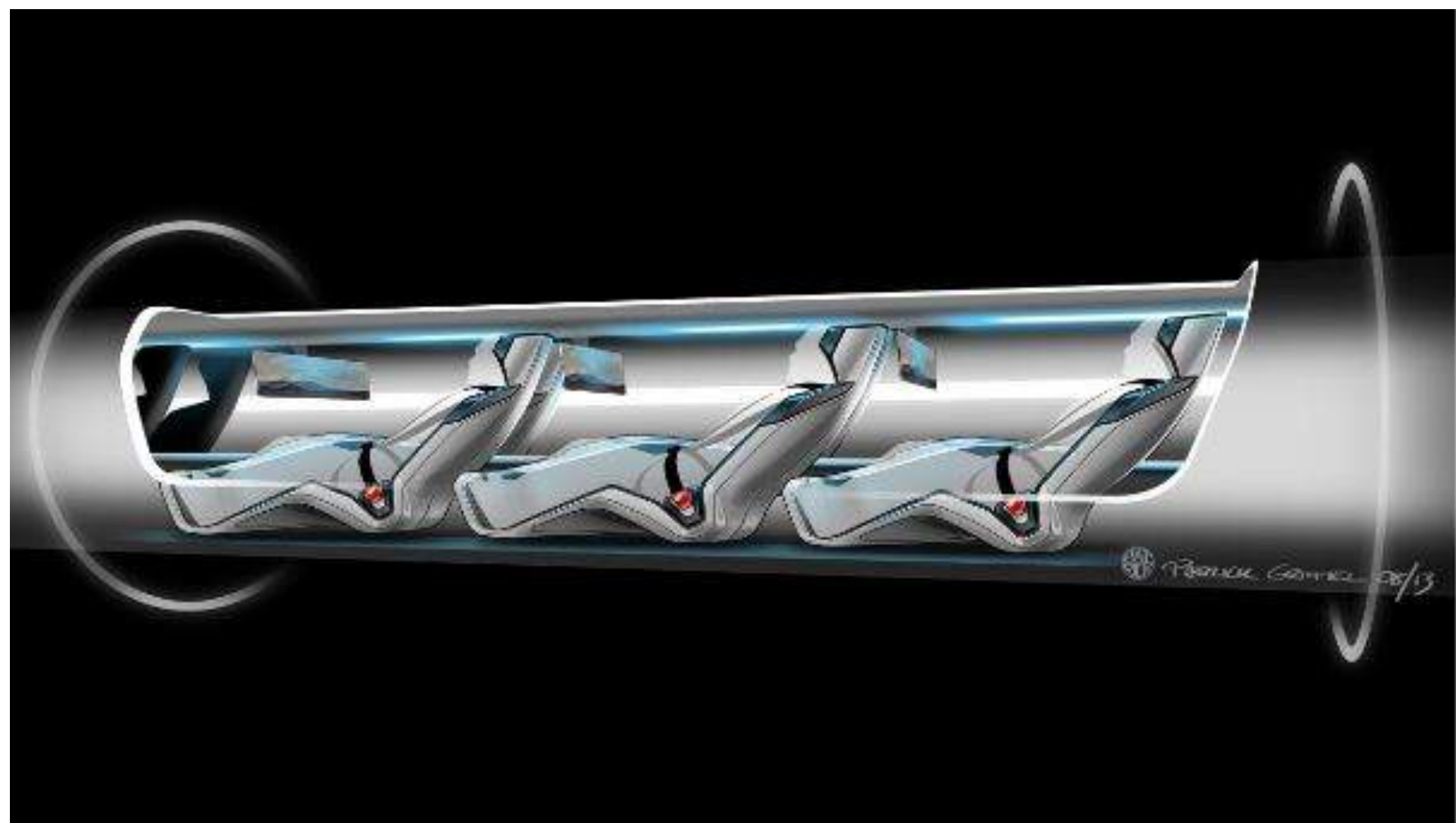
Pirate Island













Toma un tren o un taxi y paga con una app

Un servicio de autobús financiado por particulares, llamado Chariot, que toma en cuenta los comentarios de los usuarios y determina la ruta de los vehículos.

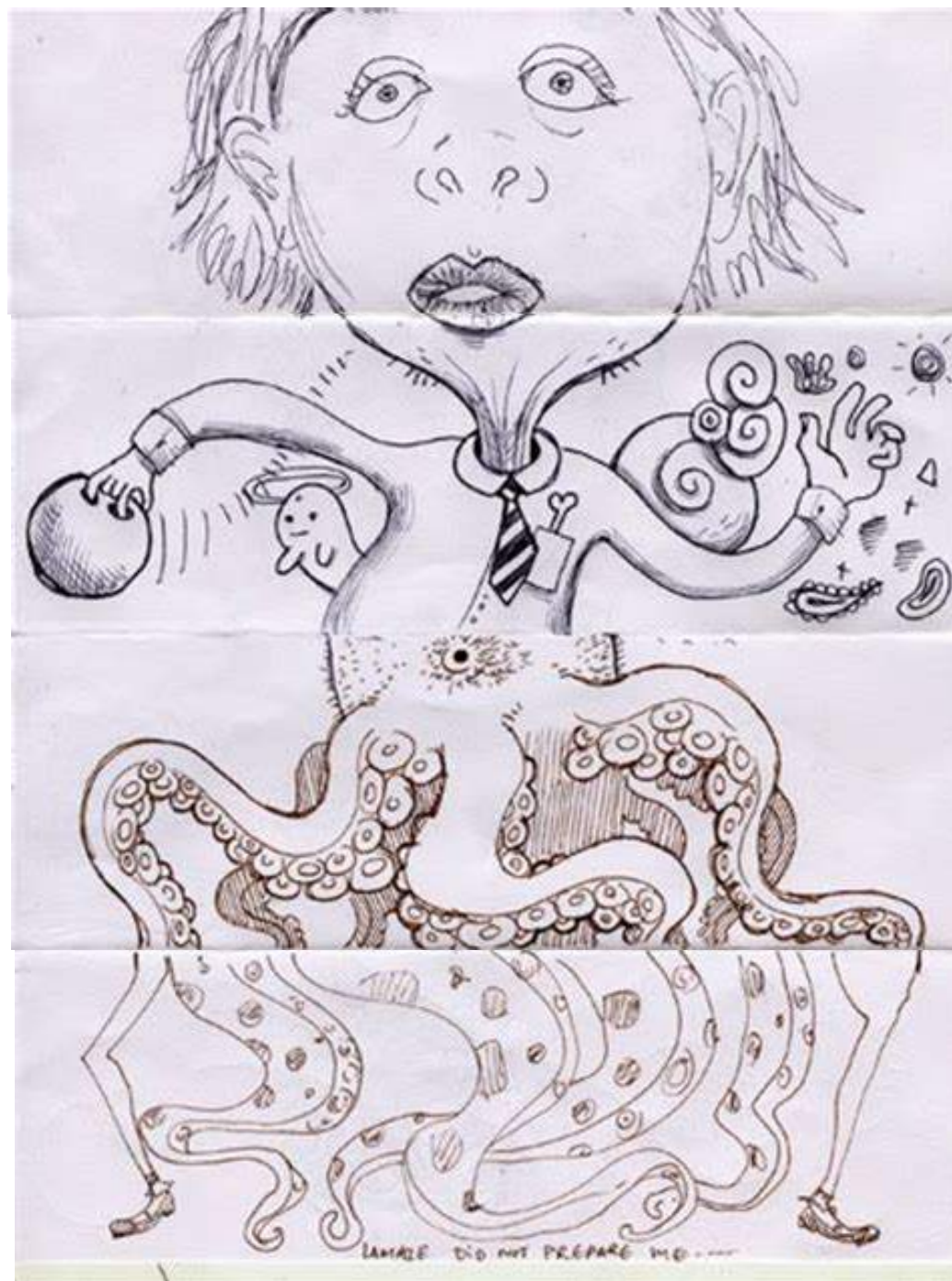
Google, Apple y Facebook, ofrecen transporte o viajes compartidos para llevar a los empleados a la oficina. Los transportes cuentan con wifi gratuito y hacen parada cerca de la casa de los empleados.

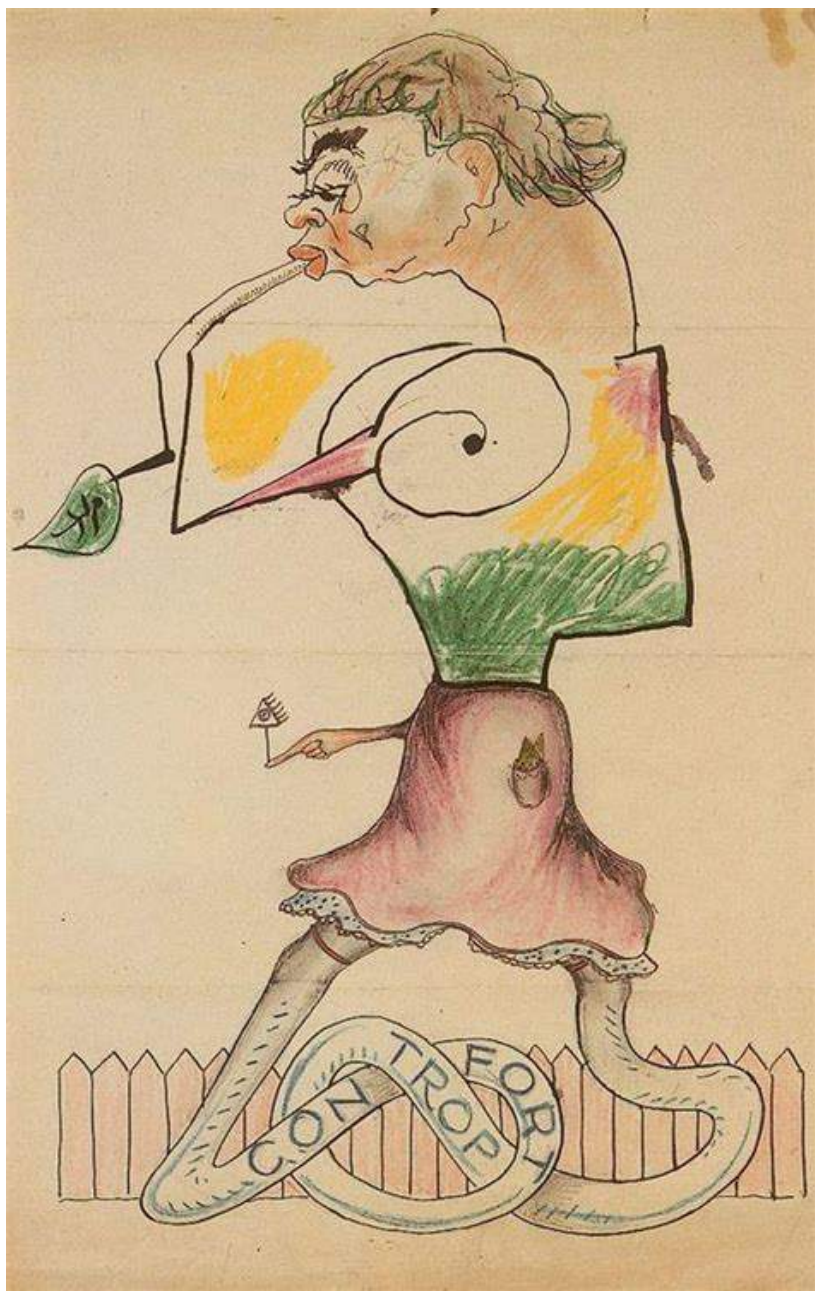
**CREAR NUEVAS
IDEAS**





El grupo surrealista en 1930; de izquierda a derecha, Tzara, Eluard, Breton, Dalí, Arp, Tanguy, Ernst, Crevel y Man Ray





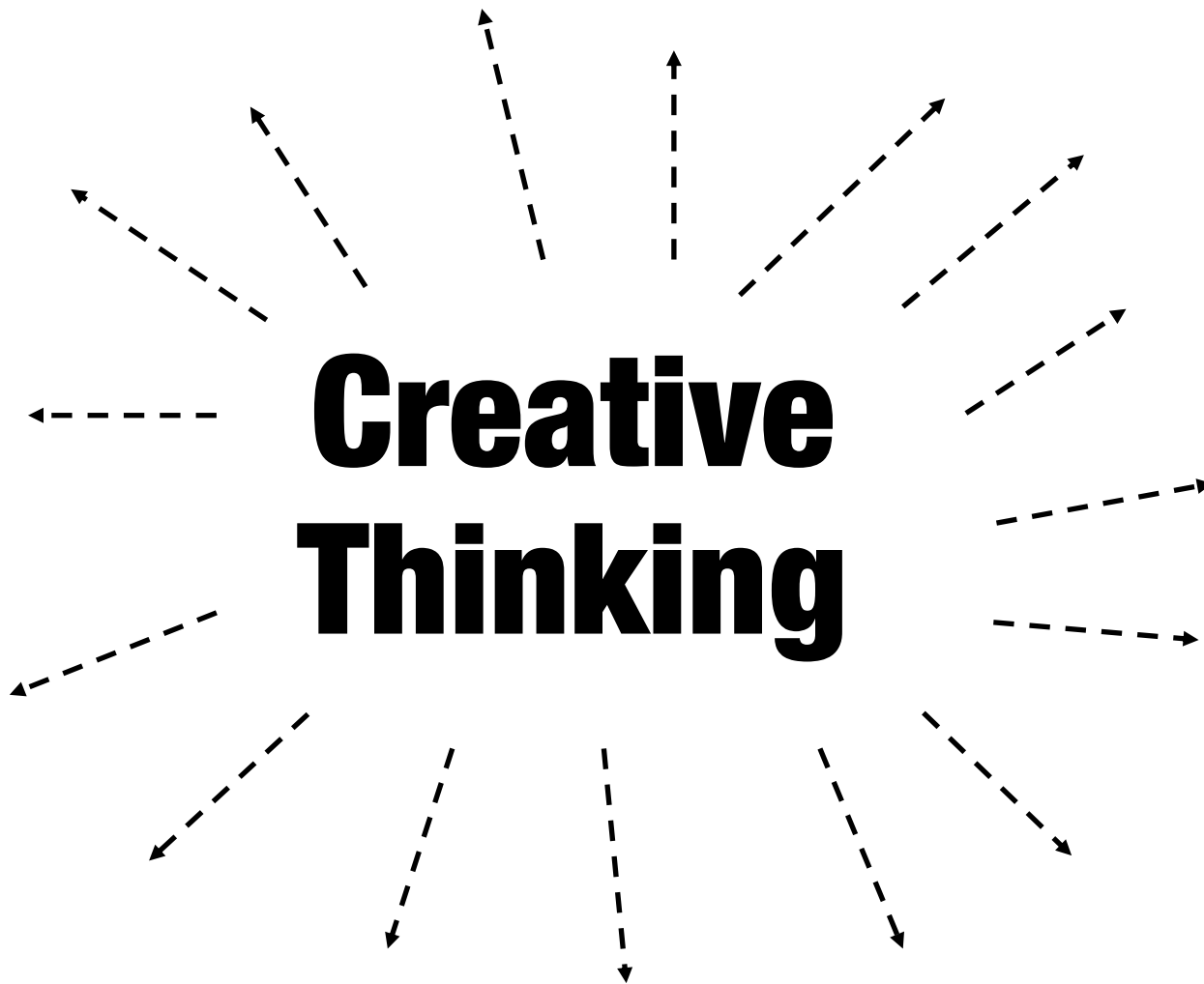


Aeropuerto de Taiwán, sus usuarios pueden acceder gratuitamente a una biblioteca digital y descargarse sin coste alguno eBooks para hacer más placentero el tiempo de espera.

**¿EXISTEN TIEMPOS DE
ESPERA EN UN VEHÍCULO
DE ALQUILER?**

**COMPLEMENTARSE
CON OTROS**

Creative Thinking

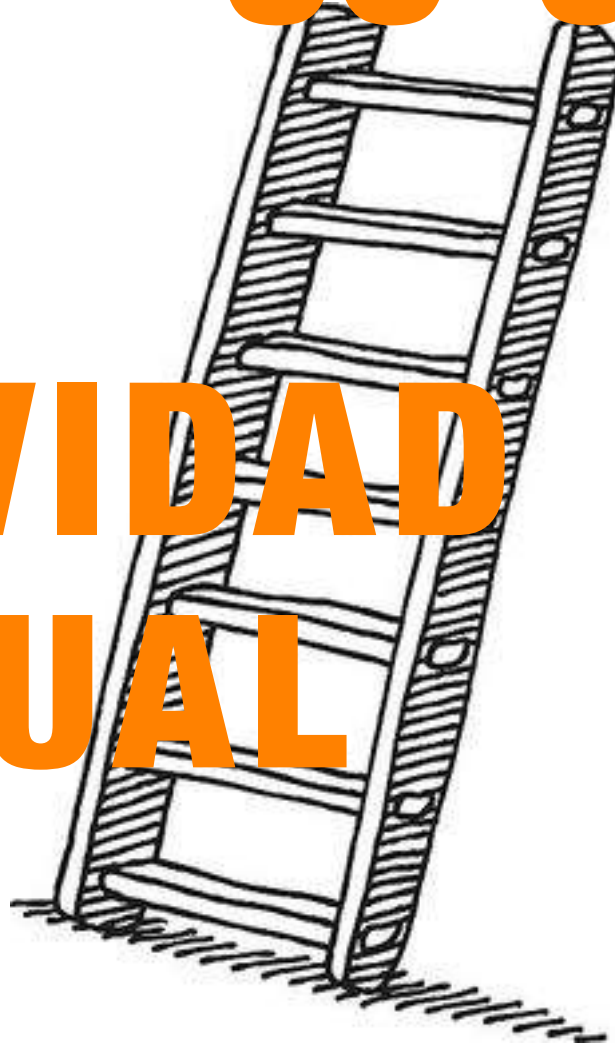


CO-CREACIÓN

**(la capacidad de encontrarlas
utilizando la inteligencia
colectiva)**

CREATIVIDAD INDIVIDUAL

**(capacidad de encontrar
soluciones con el
pensamiento lateral)**



s. XX



ALEX OSBORN



s. XXI



TIM BROWN



ECOSISTEMAS CREATIVOS



CIRQUE DU SOLEIL®



TM

BORGEN

GEFÄHRLICHE SEILSCHAFTEN





Adam Price

“Los retos importan más que las diferencias”

“Nadie sabe el final, pero todos tienen un papel”

“La coordinación es fundamental en el proceso creativo”

“Cada uno aporta una perspectiva diferente y todas son bienvenidas”

“Aunque somos daneses también nos reímos mucho”

RESOLVER

PROBLEMAS NO

PREDECIBLES



El ordenador no es capaz de
enfrentarse a lo desconocido,
solo de procesar la
información que se le da

Swami Sivasubramanian, VP de Amazon en el FORO Retina LTD Febrero 2018



MOVIMIENTO

The background of the image is a dense, black and white illustration of a crowd of faces. The faces are drawn in a stylized, somewhat abstract manner, with varying expressions and features. They are packed closely together, creating a sense of a large, chaotic group of people. The overall effect is one of overwhelming complexity and disorder.

CAOS

~~SAL DE LA ZONA
DE CONFORT!!!~~



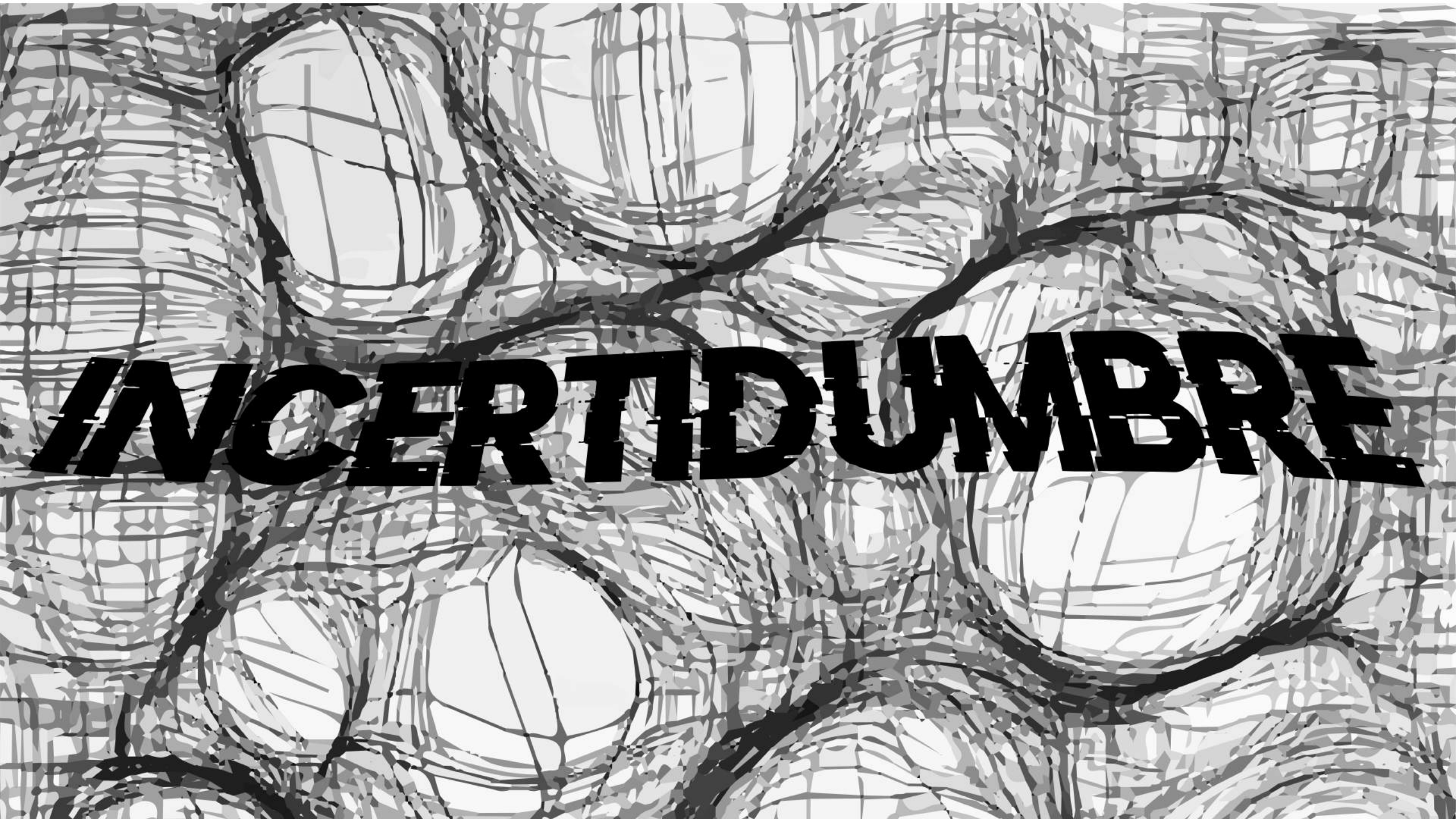
Reflexiva

Flexible

Acogedora

**CREAR TU NUEVA
ZONA DE CONFORT**





INCERTIDUMBRE

Inspiradora

Divertida

Polivalente





SENSIBILIDAD

**Aprender a
conectar con el
mundo, su
realidad y sus
circunstancias**



SENTIDO

**Aprender a
descubrir las
claves diferentes
y relevantes**



MENTALISMO

**Conocer qué juegos
me pueden servir para
hacer que todo brille**

CREAR EL ECOSISTEMA CREATIVO PARA GENERAR

NEGOCIO



**¿QUÉ PREGUNTA TE
TENDRÍAS QUE HACER HOY
PARA DIFERENCIARTE
MAÑANA?**



Eva Álvarez

@evilandia

@misstake_school

misstake.es

hello@misstake.es

